


# Santa Barbara: folla all'inaugurazione dei restauri

Ieri l'apertura al pubblico della Cappellina del Preziosissimo Sangue con le reliquie ritrovate

 IL CONCERTO

## Pomeriggio musicale per la cerimonia



Una Salve Regina giovanile di Puccini cantata dal soprano Michela Venturini ha stupito e commosso ieri il pubblico in Santa Barbara, nel concerto che ha

accompagnato la cerimonia per l'inaugurazione dei restauri. Molto emozionanti anche gli altri brani, come "Domine Deus" dal Gloria di Vivaldi e l'Ave Maria di Saint Saens. Molto belli e apprezzati i brani soltanto strumentali, suonati sull'organo Antegnati dal maestro Paolo Bottini, cremonese come la cantante. Dopo il "Ripieno" di Arrighi del 1733, la Suonata in tre tempi di Pietro Chiarini e la Fuga di Crescetti. Molti applausi ai due artisti che si sono affacciati dal balcone dell'organo per salutare il pubblico.



Studenti e docenti del Santa Paola, i volontari Touring e don Manzoli

La Cappellina del Preziosissimo Sangue in Santa Barbara, con le reliquie un po' misteriose trovate alla fine del restauro, è stata aperta ieri al pubblico dopo la cerimonia nella basilica dei Gonzaga affollatissima. E già si pensa a un prossimo restauro che impegnerà per due anni gli Istituti Santa Paola, quello della cappella della Confraternita del Suffragio, a sinistra appena entrati, con un dipinto del Bazzani e uno dello Schivenoglia, altare ligneo e muri decorati, ma in

pesse condizioni.

«E' un maggio di festa - ha esordito il rettore di Santa Barbara, don Giancarlo Manzoli - prima il campanile rimesso a nuovo, poi l'avvio dell'Antegnati Tour e ora con il recupero della Cappellina del Preziosissimo Sangue». Manzoli ne ha ricordato la storia, da quando il duca Guglielmo ne chiese una particella, che pose nella cripta dal 1690 quando fu realizzata la cappellina, al 1876, quando Santa Barbara donò a Sant'An-



Folto pubblico ieri all'inaugurazione in Santa Barbara

(foto Pnt)

dra una parte della reliquia per ripristinare i Sacri Vasi, rubati dalle truppe austriache nel 1848. L'atto di donazione era controfirmato dal notaio Nicolini, «il cui discendente è qui con noi» lo ha salutato il rettore. Poi i ringraziamenti a Santa Paola. Presenti il fondatore don Antonio Bottoglia, il direttore Enrico Furgoni, molti docenti e gli allievi che hanno eseguito il restauro di muri, affreschi, altare ligneo, tavola con l'immagine dei Sacri Vasi. L'Istituto ha an-

che pubblicato un libro con analisi storico-artistiche e il resoconto del lavoro. Una sintesi è stata offerta da Roberto Navarini e Paolo Bertelli, dopo i saluti di Francesca Zaltieri, Provincia, e Jacopo Rebecchi, Comune. Tra i presenti anche il direttore del Ducale Peter Assmann e la Compagnia del Preziosissimo Sangue con la fascia rossa, con ricamati i due Sacri Vasi d'oro, con il priore Giorgio Saggiani e vari membri.

Manzoli ha voluto ringrazia-

re insieme Santa Paola e Touring Club. «Per mesi hanno aperto la basilica assistendo al restauro. Ricordo che grazie a loro solo l'anno scorso Santa Barbara ha avuto 60mila visitatori, e ora si occupano anche di Sant'Andrea dalle 12 alle 15, ma li chiamiamo anche durante la settimana per gruppi che vengono anche dall'America e dal Giappone».

«Promuovere piccoli restauri - ha spiegato il console del Tci Toni Lodigiani, salutando a nome del presidente Iseppi - è parte del progetto "Aperti per voi", promosso dal Touring dal 2008».

Nella Cappellina, sono stati trovati la reliquia medievale di San Giovanni Battista, il sasso di Santo Stefano, un'ampolla con una minuscola mano bedicente e un fagotto con un brandello dell'abito della Beata Osanna e altri frammenti. Si è poi scoperto un mazzo di chiavi con un biglietto: "Inservibili, da buttare": una ha aperto la cassa sotto l'altare: contiene 11 teschi, una cassa di metallo e un foglio dentro un tubo. Spiega che sono reliquie non identificate. Quelle attribuite a un santo sono negli spazi a lato dei due grandi altari laterali. I reliquiari d'oro si trovano al museo diocesano.

Maria Antonietta Filippini